

MIJN REIS

# Iconen



Reisfotograaf William Maanders zoomt in op de bekendste hoogtepunten van New York City

@williammaanders

**DE EERSTE BLIK OP DE SKYLINE** vanuit een yellow cab is adembenemend mooi. Ondanks dat bij velen van ons de beelden wel bekend zijn van tv en social media, geeft de registratie met je eigen netvlies toch echt een ander gevoel. En dat is niet voor niets: het is het gevoel van ervaring. Een aantal jaar geleden bezocht ik de betonnen jungle waar dromen worden gesmeed, zoals Alicia Keys zong. *The Big Apple, the City that never sleeps...* ik ben in New York!

Voordat ik een stad bezoek, lees ik me altijd goed in en bekijk ik via Google Earth waar mijn hotel zich bevindt. Zo weet ik vaak van tevoren al redelijk mijn weg te vinden op een, voor mij, nog onbekende bestemming. De voordelen van onze moderne techniek en wat voorbereiding schelen je tijd, dus maak er gebruik van. De extra tijd die je hiermee wint kun je dan weer mooi besteden aan het beleven van ongedwongen, spontane momenten en het

genieten van al het moois dat de stad te bieden heeft. Want hoe praktisch een planning kan zijn, er gaat ook niets boven rondwalen en ontdekken.

Ondanks dat ik een groot natuurliefhebber ben, heb ik een enorme bewondering voor steden en architectuur. Als je bedenkt dat wij mensen onderdeel zijn van de natuur, dan zijn onze steden en dorpen dat eigenlijk ook, het zijn onze nesten. En hoe kun je een stad het best bewonderen? ➔



Juist, vanuit grote hoogte. Ik bezocht twee van de vele panoramadecks die de stad rijk is: die op het Empire State Building en Top of the Rock, boven op het befaamde Rockefeller Center.

Beiden bieden een fantastisch uitzicht op de twee-na-hoogste concentratie wolkenkrabbers ter wereld. De lager gelegen gebouwen, straten en mensen lijken zo klein dat het bijna de illusie wekt dat je uit je vliegtuigraampje naar beneden kijkt. Richting het zuiden zie je de plek waar het allemaal begon: Downtown, wat ooit nog Nieuw Amsterdam heette en nu bekend is om zijn financiële district rondom Wall Street. Een piepklein eilandje vlak voor de kust van Jersey City, Ellis Island genaamd, was de

plek van aankomst voor ruim 12 miljoen immigranten die op zoek waren naar "The American Dream". Wat moet het indrukwekkend zijn geweest om na een lange en vaak barre tocht het Statue of Liberty te zien opdoemen op het nabijgelegen Liberty Island. Beide eilanden zijn te bezoeken tijdens een boottocht vanuit Lower Manhattan en vanaf de boot maak je prachtige foto's van de skyline van New York langs de rivier de Hudson.

Kijk je vanuit de observatiedecks naar het noorden, dan valt gelijk een groot groen gat in de bebouwing op. Het 341 hectare grote Central Park, is een oase in de betonnen stad. Ondanks dat de meeste New Yorkers hier komen voor hun rust en ontspanning is er

van alles te doen. Je vindt er de Central Park Zoo, meren en ligweides, beroemde musea als het Guggenheim en Metropolitan. Maar zoals het een echte Hollander betaamt, huur ik een fiets om wat highlights op te zoeken en een goed beeld te krijgen van het enorme stadspark.

De stad is enorm en uitgestrekt, maar de meeste hotspots vind je op het langgerekte en compacte eiland Manhattan. De onofficiële hoofdstad van de wereld biedt een eindeloze verscheidenheid en diversiteit op het gebied van kunst en cultuur. Een smeltkroes van nationaliteiten, iconische gebouwen, luxe winkels en thrift stores, Broadway Shows en Sunday Markets - hier vind je het allemaal. 

